

Terugkeren naar de Heemkunde-site kan via de *Terugknop*. 

U vindt de *terugknop* bovenin uw scherm, meestal uiterst linksboven.



Heemkundekring Boxtel



Nieuwsbrief augustus 2010

Zaterdag 18 september 2010 busreis.

Excursie naar Kampen en Hattem

PROGRAMMA:

- 8.00 uur Vertrek met de bus uit Boxtel vanaf het parkeerterrein Hoogheem aan de Hendrik Verheeslaan/Beneluxlaan
- 10.00 uur Aankomst in Kampen
- 10.15 uur Koffie en gebak Lunchroom d'Utschieter
- 11.00 uur Stadswandeling met gids door historische binnenstad Kampen en het Stedelijk Museum
- 13.00 uur Lunchtijd en winkelen
- 14.30 uur Bus vertrekt naar Hattem
- 15.00 uur Museum Anton Pieck en Museum Voerman in Hattem
- 15.45 uur Bezoek aan historisch stadscentrum Hattem
- 16.45 uur Bus terugreis
- 18.30 uur Diner Restaurant Nieuw Schaijk in Schaijk
Rond half 10 terug in Boxtel



KAMPEN

Kampen is een oude Hanzestad aan de benedenloop van de rivier de IJssel. Het Hanzeverbond was een middeleeuwse samenwerking tussen handelssteden. Door de gunstige ligging aan de drukbevaren IJssel ontwikkelde Kampen zich tot een welvarende handelsstad. De roemrijke geschiedenis liet zijn sporen ruimschoots na in middeleeuwse straten en pleinen, karakteristieke steegjes, stadsmuren en –poorten, kerken en sierlijke gevels. Daarnaast zijn in Kampen veel prachtige huizen in Jugendstil te bewonderen. De trotse historie van Kampen is bewaard in 500 monumenten. De historisch voorwerpen zijn

ondergebracht in het gotische pand van het Stedelijk Museum. Tijdens de stadswandeling zal dit allemaal aan bod komen.

Tips voor de lunchtijd: overal in Kampen zijn leuke eetgelegenheden en de winkelstraat heeft een uitnodigend assortiment. Er is een **Ikonenmuseum**, de **tabaksfabriek 'de Olifant'** waar op 19^e eeuwse machines sigaren vervaardigd worden. In 'de Eenhoorn' kunt u heerlijk koffie drinken.



Heemkundekring Boxtel



HATTEM

Nog een parel aan de IJssel is Hattum. De nederzetting wordt in de 9^e eeuw al vermeld, en groeit in de 13^e eeuw uit tot een stadje, waarvan de overgebleven stadsmuren en –grachten nog



getuigen. Kunstenaars waren erg gecharmeerd van het stadje. Anton Pieck vond in Hattum de sfeer waarmee hij zo bekend geworden is. Een ander kunstenaar is Voerman, bekend van de Verkadealbums. In Hattum is een dubbel-museum waar het werk van deze kunstenaars hangt en waaraan we een bezoek brengen.

Tips: Elke zaterdag is de stelling-**korenmolen** 'de Fortuin' in bedrijf en te bezichtigen. Hattum heeft een **Bakkerijmuseum**. Een wandeling door het mooie historische stadje is een aanrader. Er zijn overgebleven stadsmuren en –grachten, mooie gevels en een mooi kerkplein.

AANMELDEN EN KOSTEN:

- De kosten voor deelname aan deze excursie bedragen voor onze leden € 60.00.
- Alleenstaande leden kunnen een vriend(in) of kennis meevragen.
- In deze prijs is begrepen: vervoer per luxe touringcar, koffie met gebak, entreprijzen en gidsen, reisverzekering, diner. Dieetwensen graag bij aanmelding aan ons doorgeven.
- Denk aan gemakkelijke schoenen.
- In de bus krijgt u een plattegrond van Kampen en Hattum.
- De reis kan alleen doorgaan bij een minimale deelname van 30 personen.
- Aanmelden, bij Joop Schuller, per e-mail jw.schuller@alice.nl of ☎ 672939
- Betaling door overmaking van het bedrag van € 60.00 per persoon op gironummer 3725764 ten name van Penningmeester Heemkundigekring Boxtel. U bent definitief ingeschreven als deelnemer na ontvangst van het bedrag.





Heemkundekring Boxtel



Onthulling straatnaambord “Passage Koninklijke Marechaussee” in Boxtel

Op **dinsdagmorgen 24 augustus 2010 om 10.30 uur** zal in Boxtel het straatnaambord “Passage Koninklijke Marechaussee” worden onthuld door Christ van Eekelen, kapitein bd der Koninklijke Marechaussee en de 95 jarige adjudant-onderofficier bd der Koninklijke Marechaussee C. Soethout.

Aanleiding voor dit gebeuren is het in november 2009 verschenen boek over de geschiedenis van de brigade Koninklijke Marechaussee Boxtel van auteur Christ van Eekelen. In dat boek wordt o.a. verwezen naar het besluit in 1993 van het college van Burgemeester en Wethouders om op de plaats van de gesloopte kazerne een straat te benoemen naar de vroegere aanwezigheid van de Koninklijke Marechaussee in de gemeente Boxtel. De straatnaam zou “Passage Marechaussee” gaan heten.

De toen 80 jarige Boxtelaar C. Soethout, reageerde naar de gemeente, dat het beter was de naam “Passage Koninklijke Marechaussee” te gebruiken omdat het predicaat “Koninklijk” door de Duitse bezetter werd ontnomen. De straatnaam zou dan teveel refereren aan de oorlogstijd, terwijl de Koninklijke Marechaussee van 1818 tot 1940 in Boxtel was gevestigd.

Door de voorzitter van de Heemkundekring Boxtel werd samen met de auteur van het boek bij de gemeente aangeklopt om het straatnaambord, dat er overigens nooit was gekomen, alsnog geplaatst te krijgen. En met succes.

Op 24 augustus 2010 zal het straatnaambord worden onthuld op de plaats waar van 1912 tot 1984 de kazerne heeft gestaan. Deze kazerne heeft van 1912 tot 1940 dienst gedaan voor de brigade Boxtel van de Koninklijke Marechaussee en na de oorlog tot de sloop van het gebouw in 1984, voor de bereden groep van het Korps Rijkspolitie.

Bij de onthulling zullen ruiters van de Bereden Brigade Koninklijke Marechaussee aanwezig zijn om de onthulling op feestelijke wijze op te luisteren.

We nodigen u allen van harte uit om bij de onthulling van het straatnaambord in de Kasteellaan aanwezig te zijn.

Belangstellenden kunnen het boekje van Christ van Eekelen over de Koninklijke Marechaussee Boxtel via de heemkundekring kopen.



Heemkundekring Boxtel



Lezing op dinsdag 14 september 2010 om 20.00 uur in zaal De Adelaar, Baroniestraat 75, Boxtel

VAN LUST, SPOT EN ZINNELIJK GENOT

**Spotten en lachen over huwelijk, overspel en hoorndragers in de Late Middeleeuwen.
Lezing door Piet van Hees**

In de lezing wordt een bloemlezing gegeven over de verschillende literaire genres uit de Middeleeuwse literatuur, waarbij de nadruk ligt op de boerden en sproken, kortom op de schelmenverhalen, van de Late Middeleeuwen.



De lezing maakt een vergelijking tussen de literatuur uit het feodale tijdperk, de Vroege Middeleeuwen, met zijn Maria-mirakelen, hagiografieën, lof – en klaagzangen enerzijds en de literaire stroming uit de Late-Middeleeuwen, de boerden, de sproken en de fabliaux, anderzijds. Onder invloed van het felle en kleurrijke leven van alle rangen en standen der Laat-Middeleeuwse bevolking, ontstaan die boerden en de sproken. De onverholen, zinnelijke levensvreugde van die tijd, doet een literaire stroming doorbreken, die geheel verschilt van de dichtkunst uit de feodale tijd, uit de Vroege Middeleeuwen. In het dagelijkse leven van de Middeleeuwer ontbrak het niet aan levenskunst. Niets menselijk was de Middeleeuwer vreemd. Kerk, mystiek, theologen noch boetepredikers hebben de gewone man of vrouw kunnen brengen tot een afwijzing of een verzaking van het zinnelijke genot. Bij vaganten, minnestrelen en dichters klinkt de ware natuur van de mens en zijn hang naar zinnelijk genot door. Zij bezingen en verhalen over het huwelijk en zijn gevaren, over het overspel met list en lust bedreven, de geneugten van de sexualiteit, over de deugden en vooral de ondeugden van de vrouw. Zij spotten en lachten met de bedrogen mannen, de zogenaamde “hoorndragers”. Spot, genot en zeker ook sexueel genot waren niet voorbehouden aan de kunstenaars en hogere standen uit die tijd. De lezing verhaalt over het zinnelijke genieten van alle rangen en standen van boeren, burgers en buitenlui.

Piet van Hees uit Hilvarenbeek is docent economie. Zijn hobby's zijn geschiedenis der Middeleeuwen en de Brabantse geschiedenis.